

kleinkunst in herten
2012 - 2013

Volksbank
Ruhr Mitte 
MEHR BANK. MEHR BERATUNG.

7

nach

8



 **HERTEN**
KULTUR

**Volksbank
Ruhr Mitte**



MEHR BANK. MEHR BERATUNG.



**Hertener
Stadtwerke**



Leistung voller Leben



HERTEN
KULTUR

Impressum

Herausgeber:	Stadt Herten, Der Bürgermeister, www.herten.de
V.i.S.d.P.:	Bettina Hahn, Resser Weg 1, 45699 Herten (0 23 66) 30 31 79, E-Mail: b.hahn@herten.de
Veranstaltungsort:	Glashaus, Hermannstr. 16, 45699 Herten
Redaktion:	Ossi Petermann †, Bettina Hahn, Sylvia Seelert
Gestaltung:	leoni.buscher@t-online.de
Titelfoto:	photocase.com
Fotos:	S. 4: L. Buscher; Künstleragenturen
Druck:	Druckerei Buschhausen, Herten
Sponsoring:	Volksbank Ruhr Mitte
Förderung:	*Die gekennzeichneten Produktionen wurden gefördert durch das Land NRW und das Kulturssekretariat NRW Gütersloh

Ministerium für Familie, Kinder,
Jugend, Kultur und Sport
des Landes Nordrhein-Westfalen



**Ermäßigung für:
Hertenpass-Inhaber, Schwerbehinderte,
Schüler, Studenten, Bufdis, FSJler**

NEU!
**Beim Besuch von allen fünf 7nach8
Veranstaltungen in der ersten Spielzeit 2012
erhalten Sie eine Freikarte für das 1. Halbjahr
2013 aus Solo spezial. (siehe Vorwort)**

Liebes Publikum,

auch in dieser Spielzeit gibt es beim Hertener Kleinkunstprogramm wieder viel „auf die Ohren“ – musikalisch und wortreich geht es in zehn Veranstaltungen zur Sache.

Los geht es mit **FRITZ ECKENGA**, der „alle Zeitfenster auf Kippe“ stellt und so für frische Luft beim Publikum sorgt. Das neu gegründete Trio „**PROSECCOPACK**“ zeigt in Herten ihr erstes Stück „Frau der Ringe“, das komisch, musikalisch, emanzipiert und hinterrücks politisch brilliert. In Amerika gehören sie längst zu den a cappella Top-Acts: **THE HOUSE JACKS**. Satte Grooves und exzellenter Gesang lässt das Publikum in Begeisterungstürme ausbrechen.

Mit dem Programm „Messias“ der **BULLEMÄNNER** und mit **NESSI TAUSENDSCHÖN** geht es in die Weihnachtszeit.

Zum Jahresstart wickelt **MICHAEL KREBS** unverschämt, charmant und schlagfertig sein Publikum um den Finger. **STEFAN WAGHUBINGER** entführt danach das Publikum mit seinem Soloprogramm in eine abgründige Gedankenwelt. **ANKA ZINK** fragt in „Sexy ist was anderes“, was die schöne neue digitale Welt mit uns Menschen macht, während **ANNY HARTMANN** kritisch und pointenreich die aktuellen, gesellschaftlich relevanten Themen erläutert. Zum Abschluss zeigt **HANS GERZLICH**, dass Wirtschaft durchaus witzig sein kann.

Ihr Kulturbüro und Kulturtreff-Team!

Eine Besonderheit hat diese Spielzeit: Die treuesten Kunden werden mit einer Freikarte belohnt. Wer bis Weihnachten alle fünf Kleinkunst-Veranstaltungen besucht, bekommt für die zweite Spielzeithälfte eine Freikarte seiner Wahl (ohne KulturLokal).

Eine weitere Neuerung: Die Veranstaltungen ab Januar laufen als Reihe „Solo Spezial“ – die fünf Künstlerinnen und Künstler (s. Seite 19) können vom Publikum gewählt werden. Wer gewinnt, wird 2014 erneut ins Glashaus eingeladen. Unter den Zuschauern, die sich an der Abstimmung beteiligen, werden 25 x 2 Freikarten für diese Veranstaltung verlost.



Calamini

bistro im glashaus

KULTURTRIFFTGESCHMACK

„Bei uns sitzen Sie immer in der ersten Reihe.....!“

Bei einer „à la Carte“-Tischreservierung vor dem Auftritt in unserem Restaurant, garantieren wir Ihnen - ohne Stress - einen Platz in den ersten Besucherreihen bei den Veranstaltungen der Kleinkunstreihe „7nach8“. Tel.: (0 23 66) 87 85 4

Donnerstag

27.9.2012



Fritz Eckenga

„alle Zeitfenster auf Kippe“

Durchzug sorgt für frische Luft. Ich lasse das Fenster also offen. Der Zeitgeist? Eine vorübergehende Erscheinung. Er hat keine Chance, zu lange durch die Bude zu spuken. Wenn er lästig fällt, fliegt er raus. Genauso wie diese elektrischen Geräte, die einem die angeblich große Welt in die vier Wände übertragen. Ist es nur Verwirrung oder ist es schon Irrsinn? Es wurde gemeldet, dass bereits neun von zehn Usern davon überzeugt sind, die Erde sei eine Scheibe. Kein Wunder, flat wie sie ist. The whole wide world passt auf einen Flachschild. Gibt es in allen Formaten, von Angeber-X-Large bis Hosentasche. Ein ersatzkassenkartenkleines Handydisplay, Mäusekino für Weltbürger. Ausschalten ist eine Möglichkeit. Das offene Fenster bietet eine Alternative. Nachdenken

schadet ja generell nicht bei dem, was Eckenga schreibt und spielt. Nicht, weil er es seinem Publikum schwer machen würde. Da gibt es auch auf Anhieb viel zu lachen. Aber ein wenig zusätzliche Aufmerksamkeit fördert immer noch etwas zu Tage: Melancholie hinter dem Witz, Heiterkeit trotz Schimpfzwang, viel Gefühl für Stil und die Freiheit, ihn für einen Gag über Bord zu werfen. Aber eben nur scheinbar. Auch die Blödelei hat bei Eckenga Form und Format... Ironie, natürlich. Mal böse, mal sanft. Eckenga beherrscht die Gefühlslagen wie die Reimformen.

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 17 €/AK 19 €
ermäßig: 9,50 €**

www.eckenga.de

Foto: www.philippwente.com





Proseccopack

„Frau der Ringe“

MUSIKALISCHES KABARETT

In regelmäßigen Abständen halten wir Inventur und vergleichen das eigene Glückskonto mit dem der anderen. Manchmal gezwungenermaßen. Wenn zum Beispiel die alte, hassgeliebte Schulfreundin geladen hat, um in ihrem Traumhaus der Traumhochzeit mit dem Traummann beizuwohnen.

Cora, Sabine und Josey sind auf der Suche nach ihrer jeweiligen Glücksformel noch nicht so richtig weit gekommen. Wie wir alle zimmern sie ihr Leben und ihre Träume zurecht und kämpfen mit einem widrigen Alltag. Und wenn den dreien nach irgendetwas überhaupt nicht der Sinn steht, dann ist das eine Hochzeit in der abgelegenen Provinz.

Blöderweise haben sie zugesagt. Auch diesem verdammten künstlerischen Beitrag. Bärbel erwartet

GLASHAUS
7 um
nach 8

Donnerstag

25.10.2012

das. Und wenn Bärbel etwas erwartet, muss es perfekt sein. Denn eins ist klar: Ohne Perfektion kein Glück... Oder ist das am Ende das größte Missverständnis von allen? – Was ist das Glück, wie kommt man da hin, und wo kann man dort parken? Die aufreibende Suche nach möglichst permanenten Glückszuständen hält eine ganze Gesellschaft auf Trab. In Buchhandlungen wollen uns regalmeterweise Glücksratgeber den Weg weisen und machen dabei nur ganz wenige glücklich: Die Verfasser beim Blick auf ihre Konten.

„Frau der Ringe“ ist das erste Stück des neu gegründeten Trios „Proseccopack“. Komisch, musikalisch, emanzipiert und hinterrücks politisch.

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 15 €/AK 17 €
ermäßigt: 8,50 €**

Donnerstag

8.11.2012



The House Jacks (USA)

„Level“

100% a cappella

In Amerika gehören sie längst zu den A-cappella-Top-Acts und auch in Deutschland waren die meisten der über 300 Konzerte ausverkauft. Satte Grooves, funkige Gitarrenriffs (beides 100% a cappella), exzellenter Gesang und eine perfekte Bühnenshow ließen das zahlreiche Publikum regelmäßig in Begeisterungstürme ausbrechen. Alle Stücke grooven, was das Zeug hält, und die Mouth Percussion klingt so echt, dass mancher Drummer vor Neid erblasst. Bei ihrer einzigartigen Mischung aus a cappella, rhythm'n' blues und Funk ist es kein Wunder, dass The House Jacks bereits mit James Brown, Ray

Charles, RUN-DMC oder den Temptations auf der Bühne standen.

Und wenn das Publikum gut drauf ist, ...darf es sich Songs von den Jungs wünschen!!!

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 17 €/AK 19 €
ermäßigt: 9,50 €**

www.housejacks.com





Foto: Second Unit Image



www.hoertheater-nrw.de



kultur
LOKAL
herten

kleines Senioren-Theater-Festival im Glashaus

Sonntag 30.9.2012

15 Uhr und 18.30 Uhr

Theatergruppe der Johanneskirche
Herten, Welturaufführung

„Hauptsache gesund“

Ein Lustspiel in zwei Akten
von Claudia Ratfeld
VVK 8 €/ TK 10 €

Dienstag 2.10.2012

19.30 Uhr

Hörtheater NRW

**„Geliebte Freundin –
Edith & Marlene“**

Chanson Theater
VVK 13 €/ AK 15 €/ erm. 7,50 €

Mittwoch 3.10.2012

15.30 Uhr

DIE°FIDELN

**„Die Fidelen – Agentur
für Bunte Nachmittage“**

Ein Lustspiel in zwei Akten
von Ruth Heine
VVK 6 €/ TK 8 €

Donnerstag 4.10.2012

19.30 Uhr

Theater Dionysos

**„Traumwelten
...Metamorphosen“**

Schauspiel, Tanz und
Bewegungstheater
VVK 11 €/ AK 13 €/ erm. 6,50 €

Das Stadtkabarett Herten ist wie Luft – ohne sind wir tot!

kultur.
LOkaL
herten

Es gibt nur einen Grund, Herten nicht zu verlassen: Uns! - Wenn Sie wissen wollen, wie ein Kabarett die Stadt verändert, hier die Termine: →

Freitag 15. März 2013 **19.30 Uhr**
Samstag 16. März 2013 **11.00 Uhr**
Samstag 16. März 2013 **19.30 Uhr**
Sonntag 17. März 2013 **11.00 Uhr**
Sonntag 17. März 2013 **19.30 Uhr**

Ort: Rosa-Parks-Schule
Fritz-Erler-Straße 2, 45701 Herten
Eintritt: 18 €

Start des Kartenvorverkaufs: Samstag, 1. Dezember 2012, 10 Uhr, Glashaus Herten, Hermannstraße 16

Weitere Infos: www.stadtkabarett.de

Foto: stadtkabarett



Rosa-Parks-Schule
Fritz-Erler-Straße 2
45701 Herten



Die Bullemänner

„Der Messias“



Mittwoch + Donnerstag

28.+29.11.2012

Die Bullemänner spielen die Weihnachtsgeschichte – und es wird trotzdem nichts fehlen, was dazu gehört: Engel, bellende Kamele, Esel, Römer und Hirten. Mit großem Elan übernehmen die beiden alle Rollen selbst: die heilige, manchmal etwas überforderte Maria, den stieseligen Zimmermann Josef, Herodes, der nun einmal einfach keine Kinder mag, die drei Weisen aus dem Morgenland und sogar Gott höchstpersönlich.

„Der Messias“ ist ein Zwei-Mann-Stück (wobei eine

Frau nicht fehlt), das auf liebenswert-surrile Art hinter die Kulissen der Heilsgeschichte schaut und jenen manchmal ebenso komischen wie erhebenden Momenten nachspürt, die Maria und Josef zum wohl bekanntesten Paar nach Adam und Eva machten.

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 17 €/AK 19 €
ermäßigt: 9,50 €**

Donnerstag

13.12.2012



Nessi Tausendschön

„Weihnachts-Frustschutz“

Gerade zu Weihnachten bedarf es „Frustschutz“. Praktizierter Frustschutz wärmt, muntert auf und stärkt die Menschen für das „Fest der Liebe“.

Denn die Weihnachtszeit schraubt die Erwartungen an das Leben so hoch! Kinder wollen Geschenke, Eltern wollen Frieden, Werktätige wollen ihre Ruhe, Fußballer wollen „spielfrei“, Geschäfte wollen Umsatz und Weihnachtsmänner verstören unsere Kinder... und immer mehr Menschen wollen weit, weit weg! Für die Daheimgebliebenen hat Nessi Tausendschön den Weihnachts-Frustschutz zusammengestellt! Denn eines ist sicher: Sie werden lachen, Sie werden

sich freuen über den betrunkenen Schutzengel, die unbedarfte Gabi Pawelka und die Tipps, die Nessi zum Glücklichein parat hat.

Außerdem flößt Nessi Tausendschön stimmgewaltig wie immer ihrem Publikum auch Frustschutzmittel in Liedform ein. Mit Nessi Tausendschön und Rolf Hammermüller kann das Fest der Liebe nur zu einem vollen Erfolg werden. Am Piano: Marcus Schinkel

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 15 €/AK 17 €
ermäßigt: 8,50 €**



www.nessi-tausendschoen.de

k l a n g r a u m

2012

Glashaus



Klassische Musik, Musette, Jazz und Csardas
UWAGA

Fr. 24.8.2012 | 20 Uhr | VVK 15 € | AK 17 € | erm. 8,50 €



West Coast Jazz der 50er bis zum Bossa Nova der 60er Jahre
Karin Zimny und Herbie Klinger Band

Fr. 30.11.2012 | 20 Uhr | VVK 15 € | AK 17 € | erm. 8,50 €



A Reggae concert in honour of Robert Nesta Marley
Tribute to Bob Marley

Fr. 14.9.2012 | 20.30 Uhr | VVK 15 € | AK 17 € | erm. 8,50 €

k l a n g r a u m

2013

Glasshaus



„Die Urenkelin von Buena Vista - En Casa de Addys“
Addys Mercedes

Fr. 18.1.2013 | 20 Uhr | VVK 15 € | AK 17 € | erm. 8,50 €



Die Jazz-Beatles
Fools on the hill

Fr. 8.2.2013 | 20 Uhr | VVK 15 € | AK 17 € | erm. 8,50 €



Inga Rumpf und Band

Fr. 8.3.2013 | 20 Uhr | VVK 17 € | AK 19 € | erm. 9,50 €



www.michaelkrebs.de

Michael Krebs

„Es gibt noch Restkarten!“

MUSIK-COMEDY

Unverschämt, charmant und schlagfertig wickelt Michael Krebs sein Publikum mit originell dahingeretzten Boshaftigkeiten um den Finger. Der quirlige Musiker brennt vor Spielfreude, groovt an Klavier und Gitarre und singt fluffige Songs über alles, was nicht stimmt in dieser Welt. Zum Beispiel über Netzwerkjunkies, Coachingterroristen, Genital-Leserinnen, Appleholiker und den fiesen Flüsterfuchs (vor allem bei ErzieherInnen/GrudschullehrerInnen bestens bekannt). Seine Shows wirken wie aus dem Ärmel geschüttelt, wie aus einer Partylaune heraus hingepfeffert. Aber sie sind fein austariert und entpuppen sich als kluge Repliken auf die von Optimierungswahn getunten Lifestylefantasien unserer Gesellschaft – selbstironisch, voller Musik



Solo spezial

Donnerstag

31.1.2013

und ‚brudaaal‘ lustig! Egal ob er auf dem Metal Festival in Wacken oder im Düsseldorfer Kom(m)-ödchen spielt: Michael Krebs beweist, dass Comedy intelligent und Kabarett dreckig sein kann. Dafür bekam er bereits 18 Comedypreise (zuletzt den Baden-Württembergischen Kleinkunstpreis 2011) Michael Krebs, der Mann mit dem braven Äußeren und den schmutzigen Gedanken, bezeichnet sein Klavier-Kabarett gerne mal als „Kleinkunst Rockn’ Roll“. Denn schon als pubertierender Teeny headbangte er vor dem Spiegel zu den Platten von Metallica, AC/DC und Richard Clayderman und hatte nur ein Ziel: den Olymp des Rocks.

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 15 €/AK 17 €
ermäßigt: 8,50 €**

Solo spezial

Donnerstag

14.2.2013



Stefan Waghubinger *

„Langsam werd' ich ungemütlich“

COMEDY

Mit seinem Soloprogramm entführt er den Zuschauer in eine abgründige Gedankenwelt. Dabei tut er so, als ob er früher gemütlich gewesen wäre, dabei war er nur langsam. Zum Glück ist er das immer noch, so bleibt genug Zeit um sich Fragen zu stellen. Werden Leute, die sich Schönheitsoperationen nicht leisten können, bald alt aussehen? Warum schreiben Frauenzeitschriften über multiple Orgasmen, wo er nicht mal seine Katze zum Schnurren bringt, wenn er sie streichelt? Und warum darf man keine Terroristen zur Silvesterparty einladen, obwohl die so schön knallen? Egal, welche Fragen Sie umtreiben: Dieser Kabarettist findet immer eine Antwort, die alles noch schlimmer macht! Dabei vermischen sich tief schwarzer Humor und österreichischer Akzent

mit schwäbischer Bescheidenheit und deutscher Gründlichkeit. „Jammern auf höchstem (Bildungs-) Niveau. Diese Comedy ist anbetungswürdig und zum Niederknien“, sagt Ottfried Fischer in seiner Laudatio zum Gewinn des Goldenen Stuttgarter Besens 2011. Stefan Waghubinger ist Österreicher, lebt aber seit 20 Jahren in Stuttgart. Geboren ist er vor 44 Jahren in Steyr in Österreich. Österreich kennt man ja, weil Mozart dort herkommt und Hitler und eine lustige Sprache. Steyr ist nur bekannt für die Steiermark, die aber ganz woanders liegt und mit Steyr gar nichts zu tun hat. Aus Steyr kommen Mopeds, Traktoren und Stefan.

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 15 €/AK 17 €
ermäßigt: 8,50 €**



www.stefanwaghubinger.de



www.ankazink.de

Anka Zink

„Sexy ist was anderes“

KABARETT



Solo spezial

Donnerstag

14.3.2013

Jeder kennt das: Wir verbringen Stunden mit Betriebsanleitungen und haben keine Zeit mehr für die Oma. Wir twittern uns in den Schlaf und verlernen das Fummeln. Wir tratschen nicht mehr im Treppenhaus, sondern chatten mit der Social Community. Und wir müssen uns nicht mehr überlegen, wie wir unbequeme Menschen und Sachen wieder loswerden, weil wir sie einfach per Mausclick löschen. Wir funktionieren digital, sind immer online und weltweit vernetzt. Doch warum denken wir beim Programmieren der elektrischen Zahnbürste, dass wir für diese Technik nicht schlau genug sind? Warum sprechen wir mit dem Navi und haben Angst, dass sich der Laptop beim Cybersex

einen Virus holt?

Anka Zink, studierte Soziologin und praktizierende Kabarettistin, fragt in „Sexy ist was anderes“, was die schöne neue digitale Welt mit uns Menschen macht. Was wissen wir über die Geräte – und vor allem: Was wissen die Geräte über uns?

Vom Fax bis zum Pin: Anka Zinks Streetview auf das normal verkabelte Leben im 21. Jahrhundert funktioniert ganz oldschool: Mit dem Wort, das die Dinge auf den Punkt bringt und den Lachmuskeln keine Pause gönnt. Loggen Sie sich ein!

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 15 €/AK 17 €
ermäßigt: 8,50 €**

Solo spezial

Donnerstag

25.4.2013



Anny Hartmann *

„Humor ist, wenn man trotzdem wählt“

KABARETT

Anny Hartmann bringt mit ihrem Solo-Programm „Humor ist, wenn man trotzdem wählt“ großes, entstaubtes, politisches Kabarett auf die Bühne. Bissig ohne böse zu sein und stets aktuell, bietet Anny Hartmann Plauderei mit großem Inhalt – denn mit altbekannten Witzen über Angela Merkels Frisur, fehlenden Englischkenntnissen von Westerwelle, Öttinger & Co. und anderen persönlichen Schwächen der Politiker, hält sich die sympathische, hellwache Kabarettistin nicht weiter auf. Ihr Verbalangriff zielt auf das große Ganze und trifft genau ins Schwarze und ebenso zielsicher das Lachzentrum ihrer Zuschauer. Kritisch und pointenreich erläutert sie aktuelle, gesellschaftlich relevante Themen mit einer Leidenschaft, die

ansteckt. Dabei beschränkt sie sich nicht auf die Aufzählung und Anprangerung gesellschaftlicher Missstände – sie bietet darüber hinaus sehr kreative Lösungen an. Denn immer nur jammern, hilft nicht. Zu wenig Geld für Frauenhäuser? Warum nicht mit einer Misswahl die Finanzen aufbessern? Fußballer verdienen mehr als Krankenschwestern? Dann müssen Krankenschwestern eben mehr Tore schießen. Und überhaupt: warum Hartz IV, wenn es doch die Möglichkeit eines bedingungslosen Grundeinkommens gibt? Sie ist eine der wenigen Frauen in Deutschland, die sich sicher und erfolgreich auf dem politischen Kabarettparkett bewegen.

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 15 €/AK 17 €
ermäßigt: 8,50 €**



www.annyhartmann.de



www.gerzlich.de

Hans Gerzlich

„Mehr Bretto vom nutto“

WIRTSCHAFTSKABARETT und BÜROCOMEDY



Solo spezial

Donnerstag

23.5.2013

„Hans Gerzlich“ ist ein lustiges Wirtschaftsprogramm. Das mag auf den ersten Blick wie ein Widerspruch in sich erscheinen, so wie „eckiger Kreis“, „nüchterner Chirurg“ oder „seriöser Anlageberater“, ist es aber nicht. Denn Wirtschaft ist witzig. Sozusagen komisch ökonomisch. Wenn Sie reich sind, werden Sie erfahren, woher Ihr Geld kommt. Wenn Sie nicht reich sind, werden Sie erfahren, warum Sie es auch nicht mehr werden. Und beides hängt zusammen. Unmittelbar. So wie alles auf der Welt. Sie können sich am Hintern ein Haar ausreißen, dann trânt vorne Ihr Auge. Wie gesagt: Alles hängt mit allem zusammen! Und als tollen Nebeneffekt erweitern Sie

Ihren Horizont! Wenn beim nächsten Zahnarztbesuch, im Fußballstadion oder auf einer Beerdigung wieder angeregt über Schuldenbremse, Reichensteuer oder Bruttoinlandsprodukt philosophiert wird, brauchen Sie nicht mehr abseits zu stehen und verzweifelt versuchen, das Gesprächsthema aufs Wetter, Beziehungskisten oder altersbedingten Harndrang zu lenken. Und außerdem werden Sie einfach viel Spaß haben, denn: Wirtschaft ist witzig – bei Hans Gerzlich.

**Eintritt inkl. VVK-Gebühr: VVK: 15 €/AK 17 €
ermäßigt: 8,50 €**

2012

Fritz Eckenga

Donnerstag, 27.9. im Glashaus
VVK: 17 €/AK 19 €/ermäßigt: 9,50 €

Proseccopack

Donnerstag, 25.10. im Glashaus
VVK: 17 €/AK 19 €/ermäßigt: 9,50 €

The House Jacks

Donnerstag, 8.11. im Glashaus
VVK: 17 €/AK 19 €/ermäßigt: 9,50 €

Die Bullemänner

Mi.+Do., 28. + 29.11. im Glashaus
VVK: 17 €/AK 19 €/ermäßigt: 9,50 €

Nessie Tausendschön

Donnerstag, 13.12. im Glashaus
VVK: 15 €/AK 17 €/ermäßigt: 8,50 €

7nach8 - Spielzeit 2012/2013

Absender/in:

Wählen Sie Ihr

Solo spezial

2013

Michael Krebs

Donnerstag, 31.1. im Glashaus
VVK: 15 €/AK 17 €/ermäßigt: 8,50 €

Stefan Waghübinger*

Donnerstag, 14.2. im Glashaus
VVK: 15 €/AK 17 €/ermäßigt: 8,50 €

Programmübersicht

Anka Zink

Donnerstag, 14.3. im Glashaus
VVK: 15 €/AK 17 €/ermäßigt: 8,50 €

Anny Hartmann*

Donnerstag, 25.4. im Glashaus
VVK: 15 €/AK 17 €/ermäßigt: 8,50 €

Hans Gerzlich

Donnerstag, 23.5. im Glashaus
VVK: 15 €/AK 17 €/ermäßigt: 8,50 €

Gewinnen Sie eine von 25 x 2 Freikarten
(s. Seite 3) – Einsendeschluss: 25.5.2013
Glashaus, Hermannstr. 16, 45699 Herten

(Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.)

Wir fördern Kultur in Herten und wünschen Ihnen viel Vergnügen!

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Kleinkunstreihe „7nach8“
Straßentheater
Kindertheater „Kithea“
Summer in the city
VOLL^{er}LEBEN - SeniorenAktivtage



MEHR BANK. MEHR BERATUNG.

www.vb-ruhrmitte.de

Karten + Vorverkaufsstellen

Glashaus, Hermannstr. 16, 45699 Herten, Tel.: (0 23 66) 30 36 51

Buchladen Attatroll, Herner Str. 16, 45657 Recklinghausen, Tel.: (0 23 61) 17 00 2

Tourismusbüro Herten, Werner-Heisenberg-Str. 14, 45699 Herten, (0 23 66) 18 11 60

www.proticket.de (gegen Gebühr)

P Parkplatz: Herten Mitte/auf dem
Marktplatz, ab 19 Uhr gebührenfrei!

 Neu!!! Das Parkhaus „Rathausgalerie“
ist bei Veranstaltungen *7nach8* und
Klangraum Glashaus bis 24 Uhr
geöffnet (gebührenpflichtig)



HERTEN
KULTUR