

Kreismusikschule Leer  
Am Schlosspark 22  
26789 Leer  
Tel 0491 737 40

**Eintritt**  
5 Euro  
Erm.: Eintritt frei  
(nur Tageskasse)



Weitere Infos unter:  
[www.kms-leer.de](http://www.kms-leer.de)

Landkreis  Leer

# Musik im Park

So. ■ 13. August 2017 ■ 14 bis 20 Uhr

Open Air für Jung und Alt  
Klassik ■ Jazz ■ Rock ■ Weltmusik

## ZEIT PROGRAMM

14.00 „Klassik für Herz und Seele“

Nicole Müller - Harfe  
Silviu Agachi - Violine

15.00 Begrüßung

Matthias Grootte, Landrat

15.10 Familiennachmittag mit den „Blindfischen“

Lieblingslieder - gute Rockmusik für Kinder

16.20 Damas

Authentische Musik aus Damaskus  
mit Projektchor aus syrischen Flüchtlingen

17.40 Jazz vom Feinsten

Bruno Müller - Gitarre  
Lutz Krajenski - Hammond-Orgel  
Philpp Pumplün - Schlagzeug



Veranstaltungsort: *Schloss Evenburg  
Am Schlosspark 25  
26789 Leer*

wir machen  kultur.de

kms  
Kreismusikschule  
Leer



SCHLOSS  
EVENBURG  
LEER · OSTFRIESLAND



14.00 Uhr

## Klassik für Herz und Seele

Duo Nicole Müller und Silviu Agachi

Die Klassik- und Jazzharfenistin Nicole Müller und der Geiger Silviu Agachi sind versierte Grenzgänger zwischen den musikalischen Stilen. Sie erfreuen ihr Publikum mit einem Potpourri aus romantischer Filmmusik, leichter Klassik und beschwingter Salonmusik. Es erklingt Musik von Fritz Kreisler, Vittorio Monti, John Williams uvm.

15.10 Uhr

## Familiennachmittag mit den Blindfischen

Lieblingslieder - Rockmusik für Kinder

Harmlose Liedchen und alberne Texte? Das war gestern! Heute geht Kindermusik ab wie Schmidts sprichwörtliche Katze. Viele Menschen sagen, die Blindfische seien die beste Live-Band für Kinder und Familien. Die Show bringt mit ihrer einzigartigen Mischung aus Rock, Hip Hop und einer gehörigen Portion Comedy die Stimmung zum Kochen und ihre Badewanne voller Klänge zum Überlaufen. Und von Anfang an ist das Publikum Teil der Show mit den wohl ungewöhnlichsten Mitmachaktionen.

16.20 Uhr

## Damas - Musik aus Damaskus

Mit Projektchor aus syrischen Flüchtlingen

Der Name Damas ist ein geläufiges Kürzel für die Stadt Damaskus. Und genau das ist das Konzept der Band: Syrische Kunstmusik und Folklore, so wie man sie im Orient kennt. Anders als viele Weltmusikprojekte spielt die Band Damas ausschließlich authentische Musik auf traditionellen Instrumenten. Im Vorfeld des Konzerts probt die Band mit einem Chor aus syrischen Flüchtlingen, der bei einigen Liedern mit auf der Bühne stehen wird.

17.40 Uhr

## Jazz vom Feinsten

Trio Lutz Krajenski, Philipp Pumplün und Bruno Müller

Mit Bruno Müller und Lutz „Hammond“ Krajenski treffen einer der gefragtesten Gitarristen Deutschlands und ein Meister an der Hammond-Organ aufeinander. Das Trio wird komplettiert durch den Schlagzeuger Philipp Pumplün. Neben Jazz- und Soul-Klassikern der letzten Jahrzehnte werden auch Eigenkompositionen zu Gehör gebracht.

Die Liste der Künstler, die Müller in den letzten Jahren begleitete, ist lang: U.a. spielte er mit Till Brönner, Jeff Cascaro, Don Grusin, Joe Sample, Tom Gaebel oder Sarah Connor. Krajenski, arbeitete als Arrangeur und Musiker u.a. für Tom Jones, Randy Crawford, Mousse-T, Ulrich Tukur oder Inga Rumpf. Viele Jahre war Krajenski Arrangeur, Pianist und Musical Director bei Roger Cicero. Pumplün machte sich einen Namen als Begründer der Northwest Bigband und arbeitete bereits mit Künstlern wie Joey de Francesco, Bert Joris oder Philip Catherine.

## Moderation

Andi Steil



Für Moderation und Unterhaltung während der Umbaupausen sorgt Blindfisch-Schlagzeuger ANDI STEIL, auch bekannt durch zahlreiche Auftritte im Fernsehen u.a. in Kabarettformaten des WDR und bei Samstag Nacht RTL. Mit Tempo, Witz und Schlagfertigkeit, letzteres die natürliche Gabe des geborenen „Ganzkörpertrommlers“, sorgt er als personifizierte musikalische Überleitung für ein unterhaltsames und abwechslungsreiches Bühnenprogramm.

Dieter Nuhr urteilte über ihn: „Ich denke Sie stimmen mir zu, wenn ich recht in der Annahme gehe, dass der sie nicht mehr alle hat“