

# Das Beste des Herbstes

Fr., 17.11.2006 | 20.00 Uhr | Emscherquellhof, Holzwickede \*\*\*

## Crime Night: Das Beste des Herbstes

Moderation: Ulrich Noller (WDR). Veranstalter/Infos/Karten: Gemeinde Holzwickede, FB II Kultur, Fon: (02301) 91 52 03. Eintritt: VVK 9,90/7,50 €; AK 13,90/10,50 €.



**Thomas Kastura**, geboren 1966, lebt in Bamberg. Er studierte Germanistik und Geschichte. Neben seiner Arbeit als Journalist begann er 1998 mit dem Schreiben von Büchern. Wenn er nicht in seiner Heimatstadt Bamberg anzutreffen ist, wo er mit seiner Frau und seinen zwei Töchtern lebt, ist er in Köln unterwegs, um für seine zukünftigen Raupach-Romane zu recherchieren.

### DER VIERTE MÖRDER

*Köln im Advent: Kryptische Drohbriefe, die einen verheerenden Brandanschlag ankündigen, rätselhafte Morde an den Mitgliedern einer Band und ein ungleiches Ermittlerduo mit Hang zur nächtlichen philosophischen Gesprächen.*

**Sabine Thiesler**, geboren und aufgewachsen in Berlin, studierte Germanistik und Theaterwissenschaften. Sie arbeitete einige Jahre als Schauspielerin im Fernsehen und auf der Bühne und war Ensemblemitglied der Berliner „Stachelschweine“. Außerdem schrieb sie erfolgreich Theaterstücke und zahlreiche Drehbücher fürs Fernsehen (u.a. Das Haus am Watt, Der Mörder und sein Kind und mehrere Folgen für die Reihen Tatort und Polizeiruf 110). Der Kindersammler ist ihr erster Roman.



### DER KINDERSAMMLER

*Anne und ihr Mann Harald erleben den Albtraum aller Eltern: Während eines Toscana-Urlaubs verschwindet ihr Kind spurlos. Die Suche der Polizei verläuft ergebnislos, und sie müssen ohne ihren Sohn Felix nach Hause fahren. Zehn Jahre später kehrt Anne an den Ort des Geschehens zurück, um herauszufinden, was damals passiert ist. Sie ahnt nicht, wie nah sie dem Täter kommt – und er ihr.*



**Merle Kröger**, studierte Filmwissenschaft und Journalismus in Berlin und arbeitet seit 1987 als Künstlerin, Kuratorin und Filmemacherin. Kröger war Mitbegründerin und Mitglied der Autoren- und Produzentengruppen Botschaft e.V. und dogfilm. Gemeinsam mit Philip Scheffner gründete sie 2001 die Medienkunstplattform pong, ein Label für Videokunst und elektronische Musik. Ihr erster Krimi Cut! (Argument Verlag Hamburg 2003) spielt in Hamburg und Bombay.

### KYAI!

„Stell dich so hin“, sagte Jasmin und ging in den tiefen Stand. Sie holte mit beiden Armen nach unten aus und ließ sie dann beim Ausatmen über den Kopf auseinanderschwingen. „Das ist die Feueratmung“, erklärte sie. „Eine alte Qi-Gong-Übung. Reinigt den Kopf.“ Mattie ließ sich endlich herab, neben ihr in Position zu gehen. Jasmin gab das Tempo an. Sie spürte, wie Mattie langsam begann, dem Rhythmus aus Ein- und Ausatmen zu folgen. „Und jetzt dreimal mit Kyai“, sagte Jasmin. „Was ist das?“, fragte Mattie. „Nimm einfach deine Stimme mit. Du wirst schon sehen.“ Jasmin ließ die Hände sinken und fühlte die Luft bis in ihr unteres Zentrum strömen. Neben sich sah sie Mattie dasselbe tun. Sie richtete sich auf, breitete die Arme aus und ließ ihre Stimme mit aller Kraft frei. Ihr eigener und Matties Schrei trafen aufeinander und flogen aufs Meer hinaus. Beim dritten Kyai erhob sich ein großer Schwarm Seevögel kreischend aus dem Wasser.



**Jürgen Kehrer**, 1956 in Essen geboren, zog 1974 zum Studium nach Münster, wo er heute als freiberuflicher Schriftsteller lebt. Nach dem Studium der Pädagogik arbeitete Jürgen Kehrer als freier Journalist. Zunächst neben dem Journalismus, seit 1994 ausschließlich schreibt er Kriminalromane, historische Romane, Drehbücher und Sachbücher. Jürgen Kehrer ist Mitglied des *Verbandes deutscher Schriftsteller* (VS) und des *Syndikat*, deren Sprecher er seit letztem Jahr ist. Zahlreiche seiner Romane mit dem sympathischen, unter chronischem Geldmangel leidenden Privatdetektiv Georg Wilsberg wurden vom ZDF verfilmt. Zuletzt erschienen: "Blutmond", eine Kooperation mit der Autorin Petra Würth.

### **WILSBERG UND DIE DRITTE GENERATION**

*Eine Journalistin, die ein Buch über die dritte Generation der RAF schreiben will. Ein Auftraggeber, der nicht der ist, der zu sein er behauptet. Ein Stück deutscher Geschichte, das vielleicht umgeschrieben werden muss. Privatdetektiv Wilsberg weiß bald nicht mehr, wird die Guten und wer die Bösen sind.*

Sigrun Krauß M.A.  
(Kulturbetriebe Unna)  
Dr. Herbert Knorr  
(Westfälisches Literaturbüro in Unna e.V.)

---

Das komplette **Programm und weitere Informationen** finden sich im Internet unter [www.mordamhellweg.de](http://www.mordamhellweg.de) oder kann unter der Telefonnummer (02303) 96 38 52 oder (02303) 10 37 20 angefordert werden.

---

### **Mord am Hellweg III - Tatort Region ist**

#### **ein Projekt der Kulturregion Hellweg**

mit/oder in den Kreisen, Städten und Gemeinden Ahlen, Bad Waldliesborn, Bergkamen, Bönen, Dortmund, Fröndenberg, Hagen, Hamm, Hattingen, Holzwickede, Kamen, Möhnesee, Schwerte, Soest, Oelde, Unna, Unna (Kreis), Werl, Wetter (Ruhr), Wickede (Ruhr) in Zusammenarbeit mit der Hellweg Touristik e. V. Lippstadt, der Touristik Möhnesee, der HanseTourist Unna, der Stiftung der Stadtparkasse Wetter (Ruhr) und der Stiftung Kultur der Stadtparkasse Schwerte, dem Kulturzentrum Depot e.V. und dem Theater im Depot (Dortmund), der Evangelischen Akademie Iserlohn, Melange (Gesellschaft zur Förderung der Salon- und Kaffeehauskultur e.V.) und dem Literaturmuseum Westfalen (Kulturgut Haus Nottbeck).

#### **Idee, Konzept**

Westfälisches Literaturbüro in Unna e.V., Dr. Herbert Knorr, in Zusammenarbeit mit Sigrun Krauß M.A. (Kulturbetriebe Unna, Zentrum für Information und Bildung)

#### **Projektleitung**

Kulturbetriebe Unna, Zentrum für Information und Bildung, Sigrun Krauß M.A., Lindenplatz 1, 59423 Unna, Fon: (02303) 10 37 20, Fax: (02303) 103 799, E-mail: [sigrun.krauss@stadt-unna.de](mailto:sigrun.krauss@stadt-unna.de), Homepage: [www.stadt-unna.de](http://www.stadt-unna.de)  
Westfälisches Literaturbüro in Unna e.V., Dr. Herbert Knorr, Friedrich-Ebert-Str.97, 59425 Unna, Fon: (02303) 96 38 50, Fax: (02303) 96 38 51, E-mail: [post@wlb.de](mailto:post@wlb.de), Homepage: [www.wlb.de](http://www.wlb.de)

#### **Schirmherr**

Ministerpräsident des Landes NRW Dr. Jürgen Rüttgers

#### **Förderer**

Das Projekt wird dankenswerter Weise gefördert vom Land NRW, von der Kunststiftung NRW, vom Zweckverband Ruhr-Lippe, der Sparkasse Unna und den Stadtwerken Unna

#### **Offizielle Medienpartner**

WDR 5, Westfälische Rundschau und Westfalenpost